

TEATRO SABESP FREI CANECA

UM DOS MAIORES PALCOS DO BRASIL, QUE RECEBE OS MAIS VARIADOS SEGMENTOS.



Créditos: Bianca Tatamiya. Para mais fotos, [clique aqui](#).

Inaugurado em junho de 2005, um dos principais palcos da cidade de São Paulo está localizado em uma das áreas mais fervilhantes e culturais da capital. O **Teatro Sabesp Frei Caneca** tem um dos maiores palcos do Brasil e sua infraestrutura permite receber espetáculos simultâneos dos mais variados segmentos como comédia, prosa, música, dança e musicais, além de também receber eventos corporativos de todos os tipos.

Um dos destaques do moderno **Teatro Sabesp Frei Caneca** é seu projeto de acústica e sônica, assinado por José Augusto Nepomuceno, consultor de acústica de empreendimentos consagrados no Brasil e no exterior.

O teatro é administrado pela **Opus Entretenimento** e conta com patrocínio da **Sabesp**.

“O Teatro Sabesp Frei Caneca é um marco para a Companhia. Além de destacar a Sabesp, ele reforça o nosso compromisso em apoiar iniciativas culturais e nossa missão de promover a transformação social por meio do saneamento e também pelo acesso à cultura”, afirma André Salcedo, diretor-presidente da Sabesp.

“A Opus Entretenimento se sente profundamente lisonjeada por receber como parceira uma das maiores empresas de saneamento do mundo. A Sabesp sabe a importância que a cultura e o entretenimento têm na vida e na formação de um ser humano. E, por esta razão, agora abraça um dos principais palcos da maior cidade do país”, declara Carlos Konrath – Presidente da Opus Entretenimento.

A casa comporta 600 espectadores com visão perfeita do palco em qualquer ponto da plateia, não havendo assentos de visão parcial. Seu foyer é amplo, com 380 m², e lindamente decorado. Há acessibilidade em todas as áreas do teatro e lugares estrategicamente pensados para pessoas com alguma dificuldade de locomoção.

Endereço

Shopping Frei Caneca - R. Frei Caneca, 569 (7º andar) - Consolação, São Paulo - SP, 01307-001, Brasil

Site

<https://www.teatrosabespfreicaneca.com/>

Ficha técnica

Capacidade total: 600 lugares

Palco

- Área total: 452m²
- Boca de cena: 15m largura
- Altura da boca de cena: 08m
- Profundidade: 12m
- Proscênio: 15m de larg. x 3,62m de profundidade
- Quartelada: 14m de larg. 9m de profundidade
- Pé direito: 17m
- Altura do piso para o palco: 1m
- Acesso: 2 escadas de acesso palco/plateia nas laterais do proscênio -
- Passarela de boca de cena: 18m de comprimento com pé direito de 8m -
- Varanda de contra pesagem: pé direito de 14m de altura
- Varas: 44 varas duplas de ferro para suspensão de cenário e iluminação (capacidade de peso das varas de 600kg cada)
- Palco e proscênio articulados em quartelada
- Operação de maquinaria no palco

Vestimenta Cênica

- 1 cortina de boca de cena em veludo preto com movimento horizontal e vertical - 10 pernas de tecido anti-chama de 4,5m de larg. x 9,00m de alt.
- 6 bambolinas em tecido preto de 18m de larg. x 10,5 de alt.
- 1 rotunda de tecido preto anti-chamas de 18m de larg. x 9m de alt. - 1
- ciclorama de fundo de cor branca de 18m de larg. x 10,5m de alt. -
- Regulador horizontal de 18m de larg. x 3m de alt.
- Reguladores verticais de 2,44m de larg x 8m de alt.

Camarins

- 1 camarim individual ao nível do palco
- 1 camarim coletivo para até 35 pessoas

- 3 camarins para até 06 pessoas cada um
- 1 camarim para até 10 pessoas
- 3 camarins para até 08 pessoas cada um
- 1 camarim para até 06 pessoas
- 1 camarim ao nível do palco para troca rápida e apoio de contra-regragem

Outras informações

- Ar-condicionado central
- Climatização em todas as áreas
- Bilheteria no 7º piso
- Café/Bombonière no *foyer* do 7º piso
- *Foyer/Sala* de espera de 380 m² no 7º piso com banheiros masculinos e femininos -
Plateia com saídas de emergências sinalizadas
- Poltronas confortáveis, com maior espaço entre as fileiras
- Visão perfeita do palco em qualquer ponto da plateia (nenhum assento tem visão parcial)
- Lugares para portadores de necessidades especiais
- Isolamento acústico de alta tecnologia e padrão
- Heliponto no Shopping
- 2 elevadores de acesso do térreo até o 7º piso
- Escadas rolantes do térreo até o 7º piso

Sobre a Sabesp

A Sabesp é uma sociedade anônima de economia mista fundada em 1973 e atualmente é responsável pelo fornecimento de água, coleta e tratamento de esgotos de 376 municípios do Estado de São Paulo. É uma das maiores empresas de saneamento ambiental do mundo. Em números de população atendida, são 28 milhões de pessoas abastecidas com água e 24,7 milhões de pessoas com serviço de esgoto.

Sobre a Opus Entretenimento

Celebrando 48 anos de atividade, a Opus Entretenimento é a maior plataforma de shows e entretenimento ao vivo do Brasil. Comprometida com a excelência em todos os projetos em que se envolve e por acreditar no poder transformador da tríade cultura, conteúdo e experiência, a empresa promove grandes produções nacionais e internacionais, além da carreira de artistas renomados.

Foi reconhecida pela Associação Brasileira de Promotores de Eventos (ABRAPE) e pela AMBEV como uma das empresas que possui as melhores práticas, ações e contribuições para implementação de práticas Environmental, Social and Governance (ESG) em eventos públicos e privados. A Opus Entretenimento possui o selo PRESE e é pioneira no Prêmio de Responsabilidade Empresarial no Setor de Eventos – PRESE 2023, que analisou e mapeou as iniciativas mais inovadoras em ESG no setor.

Administradora de 10 casas de espetáculos pelo país nas regiões Nordeste, Sul e Sudeste, responsável por receber mais de dois milhões de espectadores por ano, a marca se orgulha em ser a promotora responsável pela vinda de um dos conteúdos mais amados por gerações de brasileiros: o Disney On Ice. Com décadas de existência, a atração vem se renovando a cada ano e continua sendo um dos espetáculos preferidos de toda a família no Brasil e no mundo.

A Opus Entretenimento também realizou grandes turnês internacionais como Hanson, shows internacionais de Ray Charles, Norah Jones, Justin Bieber, Avril Lavigne, Paramore, Evanescence, entre outros. Para mais informações, acesse o site da Opus.

Assessoria de Imprensa Teatro Sabesp Frei Caneca - Agência TAGA

Guilherme Oliveira – guilherme@agenciataga.com.br

Valentina Dewers – valentina@agenciataga.com.br